

Bim bam

Composer

♩ = 90

Part

6

Pt.

12

Pt.

18

Pt.

25

Pt.

The musical score is written for a single melodic part and piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 90. The score consists of five systems. The first system (measures 1-5) has a 'Part' staff with notes and a 'Pt.' staff with chords (D, A, D, D7) and a 'Text' label. The second system (measures 6-11) has a 'Pt.' staff with chords (G, D, A, D, G, A, D). The third system (measures 12-17) has a 'Pt.' staff with chords (G, A, D, G, A, D, G, A, D, D7) and a 2/4 time signature change. The fourth system (measures 18-24) has a 'Pt.' staff with chords (G, D, G, D, G, A, D). The fifth system (measures 25-26) has a 'Pt.' staff with chords (G, A, D) and a 2/4 time signature change.

Hvězda zářila a vzduch se chvěl, ... Jasná noc nad Betlémem stála.

Tichounce tam hráli, Na zvonky si zvonili bim bam,
Přišli lidé z dále, Povídali a chodili sem tam.
Ó, jak se máte? ó proč se ptáte?
Tichounce tam hráli, Na zvonky si zvonili bim bam.

V chlévě dítě jako z růže květ ... Králové vzdávají mu díky.
Látky, šperky, radost pohledět .. K tomu datle a čerstvé fíky.

Tichounce tam hráli ...

K ránu všichni tiše usnuli, ... K jejich štěstí či k jejich smůle.
Hvězda zářila a vzduch se chvěl ... Pokoj všem lidem dobré vůle.

Tichounce tam hráli,...